



DIPARTIMENTO: LINGUA ITALIANA

CLASSE: TERZA

1° QUADRIMESTRE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">-partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;-ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;-Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;	<p>Ascolto e parlato</p> <p><i>1° quad.</i></p> <ul style="list-style-type: none">-Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.-Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.-Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di coglierne il senso globale e risporli in modo comprensibile. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">-Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto.- Le modalità di interazione comunicativa.- Pertinenza: interventi in tema e relativi collegamenti.- Il contesto, lo scopo e il destinatario di un messaggio.- Le principali strutture grammaticali e lessicali della lingua italiana.- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni in contesti formali e informali.- I nessi temporali, causali e spaziali.- La struttura del testo: chi fa, cosa fa, quando, dove.- I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">- I tratti prosodici.- Le strutture essenziali dei testi narrativi, regolativi, descrittivi e poetici.- L'aspetto semantico.- Lo scopo del testo.	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Sviluppare e mantenere attenzione e memoria uditiva.- Intervenire in modo adeguato in una discussione.- Adottare comportamenti coerenti alle risposte ricevute.- Individuare nella comunicazione l'altrui parere, una proposta, un'informazione adeguata al tema.- Rispettare l'argomento.- Sapersi esprimere in modo chiaro e corretto.- Individuare le informazioni principali.- Comprendere le informazioni esplicite in un testo ascoltato.- Rispondere a domande in modo pertinente.- Riferire quanto ascoltato.- Comunicare le proprie esperienze e opinioni. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">-Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non.- Rispettare i segni di interpunzione.

<p>-utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche della esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica</p> <p>-legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</p> <p>Scrittura</p> <p>-scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</p> <p>-capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;</p>	<p>-Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento, le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Scrittura</p> <p>-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>-Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Lessico</p> <p>-Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>-Ampliare il patrimonio lessicale.</p>	<p>- Coerenza: informazioni superflue, utili, attinenti al contesto.</p> <p>- La relazione tra i fatti.</p> <p>Scrittura</p> <p>- Le convenzioni ortografiche.</p> <p>- I segni di interpunzione.</p> <p>- I verbi e i tempi dell'indicativo nella sintassi della frase.</p> <p>- Le strutture essenziali dei testi narrativi (fantastici e realistici) e descrittivi.</p> <p>- I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo e descrittivo.</p> <p>- Il sinonimo e il contrario nella terminologia.</p> <p>Lessico</p> <p>-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali e scritte in contesti formali e informali.</p> <p>-linguaggi specifici.</p>	<p>- Dare espressività alla lettura utilizzando un'appropriata intonazione.</p> <p>-Fare anticipazioni sul contenuto di un testo.</p> <p>-Comprendere testi di diverso tipo.</p> <p>- Cogliere il significato di testi scritti a fini diversi.</p> <p>- Ricavare e raccogliere informazioni esplicite.</p> <p>- Riconoscere la struttura di generi testuali diversi.</p> <p>- Ricavare il significato di una parola nuova dal contesto.</p> <p>- Riconoscere alcune figure retoriche: rima, onomatopea.</p> <p>Scrittura</p> <p>- Possedere padronanza ortografica.</p> <p>- Concordare articolo, nome, aggettivo, azione.</p> <p>- Usare i principali segni di interpunzione.</p> <p>- Usare la struttura essenziale del testo narrativo (inizio, sviluppo, conclusione).</p> <p>- Utilizzare gli elementi strutturali della fiaba (situazione iniziale, azione del protagonista, azione dell'antagonista, superamento della prova finale) del mito e della leggenda.</p> <p>- Usare la struttura della descrizione di animali, persone e cose.</p> <p>- Ampliare frasi con aggettivi e specificazioni.</p> <p>- Modificare i tempi verbali di un testo.</p> <p>Lessico</p> <p>- Usare termini adeguati e specifici.</p> <p>-Ricavare il significato di parole dal contesto.</p> <p>-Costruire ed individuare famiglie di parole.</p> <p>-Usare il dizionario per cercare il significato di parole.</p>
--	---	---	--

<p>-riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;</p> <p>-è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</p> <p>-padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Riflessione linguistica</p> <p>-Riconoscere gli elementi essenziali di una frase e prestare attenzione alla grafia delle parole applicando le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Riflessione linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il concetto di classificazione delle parti del discorso. - L'analisi grammaticale delle parti del discorso. - La struttura morfosintattica della frase. - L'uso del dizionario. 	<p>Riflessione linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere se una frase è completa, ovvero costituita dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi). - Riconoscere e classificare: nomi (concreti, astratti, alterati, derivati, collettivi, composti), articoli (det./indet.), aggettivi (qualificativi e possessivi), preposizioni (semplici ed articolate), congiunzioni, pronomi personali soggetto, modo indicativo dei verbi (ausiliari/regolari). - Riconoscere soggetto e predicato. - Ordinare alfabeticamente le parole. - Possedere padronanza ortografica.
---	---	--	--



DIPARTIMENTO: LINGUA ITALIANA

CLASSE: TERZA

2° QUADRIMESTRE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>L'allievo:</p> <ul style="list-style-type: none">-partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;-ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;-Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;-utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">-Comprendere e dare semplici istruzioni.-Raccontare storie personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro.-Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza scolastica o extrascolastica.-Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di coglierne il senso globale e risporli in modo comprensibile. <p>Lettura II° quad.</p> <ul style="list-style-type: none">-Leggere e comprendere semplici e brevi testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Gli atteggiamenti che favoriscono l'ascolto.- Le modalità di interazione comunicativa.- Pertinenza: interventi in tema e relativi collegamenti.- Il contesto, lo scopo e il destinatario di un messaggio.- Le principali strutture grammaticali e lessicali della lingua italiana.- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni in contesti formali e informali.- I nessi temporali, causali e spaziali.- La struttura del testo: chi fa, cosa fa, quando, dove.- I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo, descrittivo, espositivo. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">- I tratti prosodici.- Le strutture essenziali dei testi narrativi, regolativi, descrittivi e poetici.	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none">- Sviluppare e mantenere attenzione e memoria uditiva.- Intervenire in modo adeguato in una discussione.- Adottare comportamenti coerenti alle risposte ricevute.- Individuare nella comunicazione l'altrui parere, una proposta, un'informazione adeguata al tema.- Rispettare l'argomento.- Sapersi esprimere in modo chiaro e corretto.- Individuare le informazioni principali. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none">- Comprendere le informazioni esplicite in un testo ascoltato.- Rispondere a domande in modo pertinente.- Riferire quanto ascoltato.- Comunicare le proprie esperienze e opinioni. <p>-Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi noti e non.</p> <ul style="list-style-type: none">- Rispettare i segni di interpunzione.

<p>informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche della esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica</p> <p>-legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</p> <p>Scrittura</p> <p>-scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</p> <p>-capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;</p>	<p>-Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>Scrittura</p> <p>-Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>-Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> <p>Lessico</p> <p>-Usare in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>-Effettuare semplici ricerche su parole.</p>	<p>- L'aspetto semantico.</p> <p>- Lo scopo del testo.</p> <p>- Coerenza: informazioni superflue, utili, attinenti al contesto.</p> <p>- La relazione tra i fatti.</p> <p>Scrittura</p> <p>- Le convenzioni ortografiche.</p> <p>- I segni di interpunzione.</p> <p>- I verbi e i tempi dell'indicativo nella sintassi della frase.</p> <p>- Le strutture essenziali dei testi narrativi (fantastici e realistici) e descrittivi.</p> <p>- I principi essenziali di organizzazione del discorso narrativo e descrittivo.</p> <p>- Il sinonimo e il contrario nella terminologia.</p> <p>Lessico</p> <p>-Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali e scritte in contesti formali e informali.</p> <p>-linguaggi specifici.</p>	<p>- Dare espressività alla lettura utilizzando un'appropriata intonazione.</p> <p>-Fare anticipazioni sul contenuto di un testo.</p> <p>-Comprendere testi di diverso tipo.</p> <p>- Cogliere il significato di testi scritti a fini diversi.</p> <p>- Ricavare e raccogliere informazioni esplicite.</p> <p>- Riconoscere la struttura di generi testuali diversi.</p> <p>- Ricavare il significato di una parola nuova dal contesto.</p> <p>- Riconoscere alcune figure retoriche: rima, onomatopea.</p> <p>Scrittura</p> <p>- Possedere padronanza ortografica.</p> <p>- Concordare articolo, nome, aggettivo, azione.</p> <p>- Usare i principali segni di interpunzione.</p> <p>- Usare la struttura essenziale del testo narrativo (inizio, sviluppo, conclusione).</p> <p>- Utilizzare gli elementi strutturali della fiaba (situazione iniziale, azione del protagonista, azione dell'antagonista, superamento della prova finale) del mito e della leggenda.</p> <p>- Usare la struttura della descrizione di animali, persone e cose.</p> <p>- Ampliare frasi con aggettivi e specificazioni.</p> <p>- Modificare i tempi verbali di un testo.</p> <p>Lessico</p> <p>- Usare termini adeguati e specifici.</p> <p>-Ricavare il significato di parole dal contesto.</p> <p>-Costruire ed individuare famiglie di parole.</p> <p>-Usare il dizionario per cercare il significato di parole.</p>
--	--	--	--

<p>-riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative;</p> <p>-è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</p> <p>-padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Riflessione linguistica</p> <p>-Riconoscere gli elementi essenziali di una frase e prestare attenzione alla grafia delle parole applicando le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Riflessione linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il concetto di classificazione delle parti del discorso. - L'analisi grammaticale delle parti del discorso. - La struttura morfosintattica della frase. - L'uso del dizionario. 	<p>Riflessione linguistica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere se una frase è completa, ovvero costituita dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi). - Riconoscere e classificare: nomi (concreti, astratti, alterati, derivati, collettivi, composti), articoli (det./indet.), aggettivi (qualificativi e possessivi), preposizioni (semplici ed articolate), congiunzioni, pronomi personali soggetto, modo indicativo dei verbi (ausiliari/regolari). - Riconoscere soggetto e predicato. - Ordinare alfabeticamente le parole. - Possedere padronanza ortografica.
---	---	--	--